

Догађај који је променио историју Русије и Србије

У Дому војске Србије представљена књига „Балканска међа“ Ивана Наумова о преузимању аеродрома Слатина на Косову и Метохији

Иван Наумов, аутор књиге „Балканска међа“, према којој је снимљен истоимени филм, код нас приказан у марту, гост је свог београдског издавача „Информатике“. Јуче, управо на дан када се пре 20 година десила операција преузимања аеродрома Слатина на Косову и Метохији, када је руски батаљон успео да се из Босне пребаци на територију СР Југославије током НАТО бомбардовања, у Дому војске Србије је са Иваном Наумовим уприличен разговор, уз учешће глумаца Милоша Биковића и Александра Срећковића, као и историчара Предрага Марковића и Алексеја Тимофејева.

Романеска прича „Балканске међе“ поред овог историјског догађаја, који је променио историјске токове наше две земље, говори и о љубави руског официра и српске медицинске сестре.

— СССР и Југославија престале су да постоје у исто време, а 1999. година била је најнижа тачка до које је Русија могла да дође у политичком и економском смислу, али не и у војном и социјалном. Нажалост, Русија није могла да се уместа у ратна забивања у марту, али је могла нешто да учини у јуну те године. Тада је политичку климу од које не одступамо ни дакас. Иако сам на интернету могао да пронађем све податке о географији и историји Косова и Метохије, нисам могао ништа да нађем о овој

војној операцији, тако да сам већину информација добио из разговора са њеним учесницима, обавештајцима, и са онима који су водили колону. Тако да су догађаји описани у књизи реално приказани. Било је и покушаја из руског и америчког државног врха да долазак руске војске буде спречен. Да се то десило, сви на аеродрому били би мртви — истакао је Наумов.

Милош Биковић објаснио је да је у почетку сарадње са руском страном био позван да учествује пре свега као глумац, али убрзо је добио и позицију копродуцента, будући да је један од оснивача продуцентске куће „Архангел“.

— Предложио сам да у пројекат буде више укључена српска страна, јер је најпре реч о срп-

► **Историчар Алексеј Тимофејев запазио је да је захваљујући тадашњој жртви српског народа, пре 20 година, рођена једна нова Русија другачијег политичког опредељења**

ској савременој историји. Сматрам да је потребно говорити о оваквим догађајима због тога што смо сведоци ревизије историје. Мој јунак требало је да буде потомак белих Руса, али пошто сам желео да појачам позицију Србије у овом филму, предложио сам да то ипак буде Србин, Вук, припадник полицијских снага. Александар Срећковић, са друге стране, уобличио је једног од најбољих негативација у српском филму. Зна-



Са јучерашије промоције књиге

Историчар Предраг Марковић приметио је да филм „Балканска међа“ показује да и Руси могу да бриљирају у жанру у којем су западне кинематографије најуспешније. Он је takoђе напоменуо да су 1999. године постојале две Русије. Онај војни део који је желео да помогне Србима, али и онај дипломатски који је све отежавао. Због тога ова бриљантно изведена акција није могла да прерасте у већу војну интервенцију руске стране.

Алексеј Тимофејев запазио је да је захваљујући тадашњој жртви српског народа, пре 20 година, рођена једна нова Русија другачијег политичког опредељења.

Вечерас од 18 часова, у Руском дому, биће одржано књижевно вече са Иваном Наумовом.

М. Вулићевић